

通信型研修 各講座の概要

図画工作科・美術科

H431 小学校図画工作科の基礎 ～楽しい木版画の技法～		研修時間	約60分
		主な対象	第1S
		授業動画	-
目標	児童が楽しんで表現できる木版画の指導法を理解する。 授業に役立つわかりやすい版画の技法を知る。		
内容	<ul style="list-style-type: none"> ・ 版画について ・ 絵作り、彫り、刷り ※この講座は平成26年8月19日に実施した研修講座における、福井大学湊七雄准教授の指導方法を教材化したものです。		
H432 幼児表現「造形遊び」 ～身近な材料(素材)を使って～		研修時間	約35分
		主な対象	第1S
		授業動画	-
目標	表現活動(造形遊び)が、幼児の資質・能力を高めるのに有効であることを認識する。 造形遊びについて、題材や場の設定など、具体的な方法を知る。		
内容	<ul style="list-style-type: none"> ・ 幼稚園・幼保連携型認定子ども園の教育要領について ・ 「造形遊び」について ・ 乳幼児の表現の発達段階について 		
H433 日本画の表現 ～基礎から応用まで～		研修時間	約60分
		主な対象	第2S
		授業動画	-
目標	日本画表現の基礎と応用の技法について理解する。 日本画教育の充実を図るために、実践の方法や工夫等について考える。		
内容	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日本画教育推進と学校全体計画 ・ 日本画絵の具を使った表現(基礎、応用) ※日本画教育推進事業に関連する動画です。		
H441 中学校美術科 ～体で感じる学び～		研修時間	約40分
		主な対象	第1S
		授業動画	あり
目標	今求められる中学校美術科の授業づくりのエッセンスを学ぶ。 授業づくりの実践的なポイント・アイデアから授業改善のヒントを得る。		
内容	<ul style="list-style-type: none"> ・ 美術科の特性や本質の理解(造形的な見方・考え方とは) ・ 表現及び鑑賞の主体的・対話的で深い学びへの工夫 ・ 評価のあり方 		
H443 日本の美術 ～日本画の指導法～		研修時間	約30分
		主な対象	第1S
		授業動画	あり
目標	推進校での実践をもとに、日本画の指導法を理解する。		
内容	<ul style="list-style-type: none"> ・ 下描き転写、骨描き、地塗りについて ・ 岩絵の具、着色、溶き方、および着彩について ・ 準備、後始末、環境づくり、作品鑑賞 ※芸術教育推進事業で日本画の授業を実践する際の事前教材として御活用ください。		
H451 高等学校芸術科美術 ～授業づくりのポイント～		研修時間	約30分
		主な対象	第1S
		授業動画	あり
目標	今求められる高等学校芸術科美術の授業づくりのエッセンスを学ぶ。 授業づくりの実践的なポイント・アイデアから授業改善のヒントを得る。		
内容	<ul style="list-style-type: none"> ・ 学習指導要領の解説 ・ 主体的・対話的で深い学びへの工夫と授業実践紹介 ・ 学習評価についての解説 		