

通信型研修 各講座の概要

音楽

H401 小学校音楽科 授業づくりの基礎		研修時間	約40分
		主な対象	第1S
		授業動画	あり
目標	今求められる小学校音楽科の授業づくりのエッセンスを学ぶ。 授業づくりの実践的なポイント・アイデアから授業改善のヒントを得る。		
内容	<ul style="list-style-type: none"> ・学習指導要領で求められる授業づくり ・主体的・対話的で深い学びとは？ ・各学年の楽しい授業づくり ～授業実践例から～ 		
H402 音楽遊びの工夫 ～幼稚園から小学校につながる音楽へ～		研修時間	約50分
		主な対象	第1S
		授業動画	-
目標	幼稚園教育要領(表現・音楽)の内容を理解する。 幼稚園～小学校につながる、音楽遊びの実践例を知る。		
内容	<ul style="list-style-type: none"> ・幼稚園教育要領について ・音環境を活かした教育とは？ ・音楽遊びの実践例～歌・楽器・素材について～ ・ピアノ伴奏へのアプローチ 		
H411 中学校音楽科 「授業づくりの基礎」		研修時間	約50分
		主な対象	第1S
		授業動画	あり
目標	今求められる中学校音楽科の授業づくりのエッセンスを学ぶ。 授業づくりの実践的なポイント・アイデアから授業改善のヒントを得る。		
内容	<ul style="list-style-type: none"> ・学習指導要領で求められる授業づくり ・授業づくりのポイント ～実践事例～ ・学習評価のあり方 		
H421 高等学校芸術科音楽 ～心が動く瞬間を大切に～		研修時間	約40分
		主な対象	第1S
		授業動画	あり
目標	今求められる高等学校音楽科の授業づくりのエッセンスを学ぶ。 授業づくりの実践的なポイント・アイデアから授業改善のヒントを得る。		
内容	<ul style="list-style-type: none"> ・学習指導要領のポイント ・授業づくりのポイント ～実践事例～ ・学習評価についての解説 		